



## SCHEDA TECNICA

# STORIE DAL NIDO

### ESIGENZE SCENICHE

- Dimensione minime palco 4 x 6 m;
- Uno schermo da proiezione
- Oscurabilità anche parziale, purché la luce non vada direttamente sullo schermo.
- Carico elettrico minimo 6 kw

*La compagnia può fornire l'intero impianto audio e luci. Se invece l'impianto è a carico dell'organizzatore, questo è l'elenco del materiale richiesto:*

### ESIGENZE AUDIO

- impianto fonico di potenza sufficiente in relazione alla sala
- Mixer audio con almeno tre ingressi microfonic
- Una cassa spia
- caveria sufficiente a collegare tutti i dispositivi

### LUCI

- 4 canali dimmer da 2kw
- 1 mixer luci
- 6 fari PC 1000W
- 2 americane se in teatro, 2 wind up se in luogo non teatrale
- 3 sdoppi
- caveria sufficiente a collegare tutti i dispositivi

Tutti i fari si intendono completi di ganci, catene di sicurezza, e bandiere.

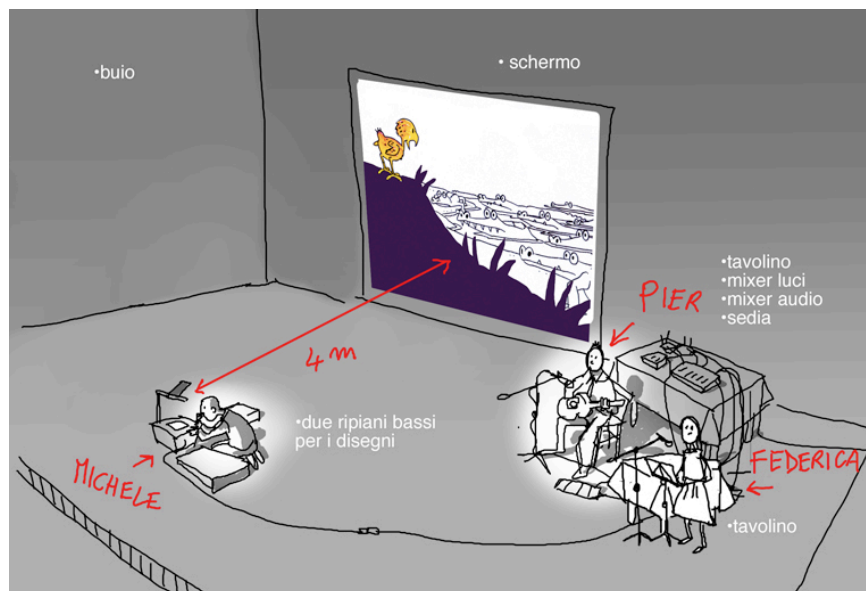
### ALTRE ESIGENZE

- possibilità di controllare luci e audio dal palcoscenico
- 1 scala per puntamenti
- tempo di montaggio 2 ore
- tempo di smontaggio 1 ora

### RESPONSABILE TECNICO

Michele Eynard +393343570763 - [michele.eynard@gmail.com](mailto:michele.eynard@gmail.com)

+39 328 907 9108  
lunaagnac@gmail.com  
www.lunaagnac.com



Associazione Retrosena  
Via Lunga 50  
24125 Bergamo – Italy  
C. F. e P. IVA 03536430162  
+39 380 377 5764  
info@initinere.net  
www.initinere.net

