

Scheda tecnica di “PAM! Parole a Matita” Compagnia teatrale Luna e Gnac

Esigenze minime:

- Oscurabilità totale (la penombra non basta)
- Possibilità di controllare luci e audio dal palcoscenico
- Spazio scenico minimo 6x8.
- Altezza di almeno 4m.
- Carico elettrico 10 kw (presa 380V trifase pentapolare)
- 3 ore di montaggio – 2 ore di smontaggio

La compagnia può fornire l'intero impianto audio e luci.

Se invece l'impianto è a carico dell'organizzatore, questo è l'elenco del materiale richiesto:

- allaccio dmx per centralina luci (in dotazione alla compagnia) a centro palco.
- possibilità di collegare un lettore cd (in dotazione alla compagnia) all'impianto audio da centro palco.
- n. 6 canali dimmer
- n. 7 fari PC 1000W
- n. 2 sagomatori ETC 750W
- impianto audio adeguato allo spazio
- cablaggio vario
- n. 2 americane se in teatro, 3 wind up se in luogo non teatrale

Nello spettacolo si utilizza uno schermo da retroproiezione con telaio autoportante di m3x4, posizionato ad almeno un metro dal proscenio. Su questo schermo si proiettano disegni e ombre con una lavagna luminosa posta a 4,5m circa dietro schermo. Da questa posizione si controllano anche luci e audio.

